曹薰铉 快枪柔风

巧妙治孤的范例

□文/陈兆峰　五段

问题图(取材于韩国第19期名人战挑战赛五番胜负第三局，名人曹薰铉九段执白对挑战者徐奉洙九段)：白1、3腾挪治孤，黑4、6采用封锁攻击；当白7靠时，黑8点人锐利！请爱好者为白方寻求治孤良策。

实战经过图：黑7改于A位下托普通。

参考图一：黑1、3托退至白6开拆是常见定式。黑7守角是当前大场；以下白若在A位拆二，黑方可能会在B位夹击。如此也是一局棋。

实战黑7为当时流行的下法。

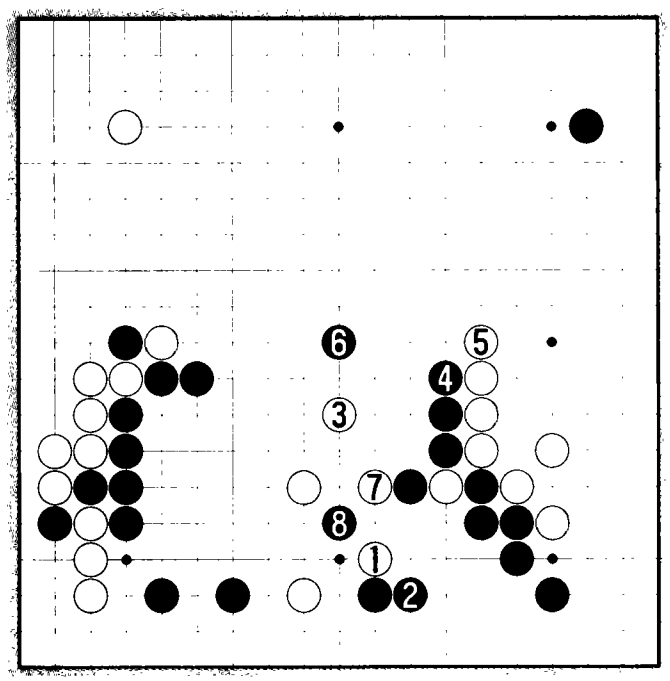
黑19飞压，决意进行大模样作战。

白24投入，当然。

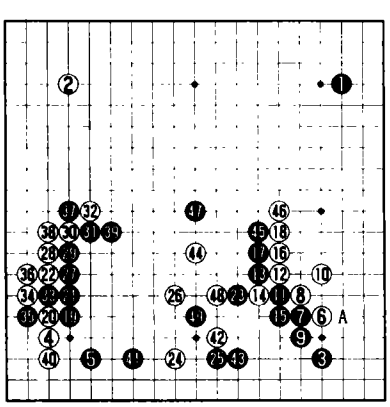
对白26轻灵的逃出，黑27至39是步伐踏实的攻击。

黑39长，在当今场合十分重要。

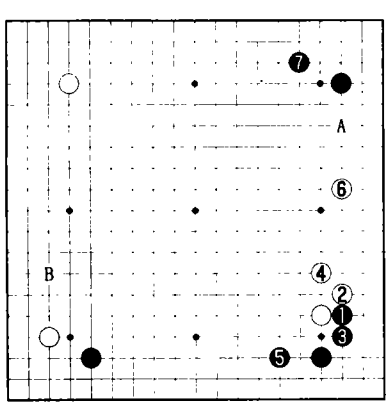
参考图二：黑1靠是正常的"定式"下法，但遭到白2迎头一棒般的打吃，黑方对白△



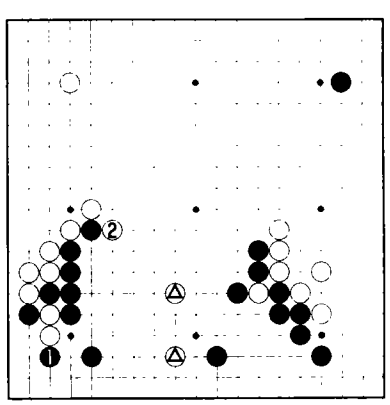
问题图(轮白先行)



实战经过图(1-49)

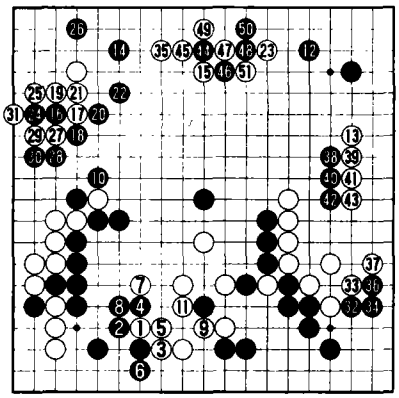


参考图一(另一局棋)

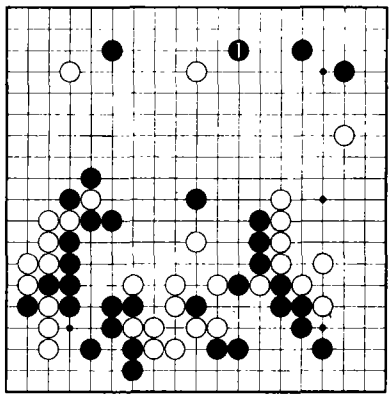


参考图二(无视大局)

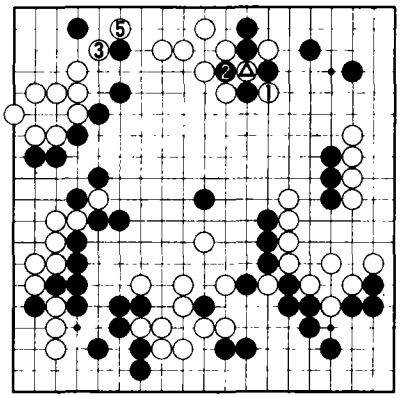
© 1994-2016 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net



解答图(巧妙应对)



参考图三(抢占要所)



参考图四(转换白优) ●=△

二子的攻势化为乌有。

实战黑37、39是顾全大局的冷静之招。

白40并,先手得利后再走42以下处理孤棋,显示出曹九段对于治孤的充足信心。

白46照长不误,其道理与白40相同。

解答图:白1靠是巧妙的应对。

接下来白3顶、5接的手段很实用。至白9,白方已初具眼形。

当黑10加厚之际,白11加补一手有必要,否则白方不能放心行棋。

即使白棋下方一块成功活净,至黑12守角时,黑方全局的形势并不落后。

黑16双飞燕看似正常,却有疑问。

参考图三:黑1拆二是此际盘上要所,也是最大之处。

黑16攻白左上星位,被白方先手处置之后,争到23位要点,黑方有所不满。

黑24至白31,黑方定型后转向32、34,拼抢实地,目数相当可观。

黑38至白43先手侵消;黑44托入,锐利。

实战继续图:黑3打吃,是不能退让之处。

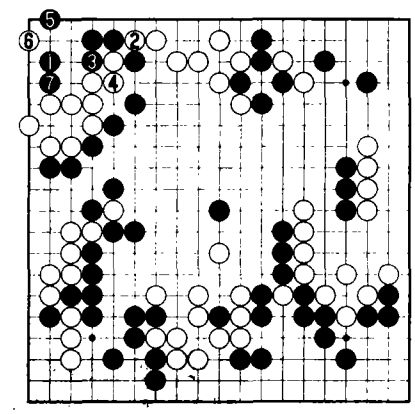
白4失误。

参考图四:白在1位开劫,扩大事端。

如此进行,至白3寻劫时,黑4只好粘劫,形成转换,即是白方的胜局。

黑13失着。

参考图五:黑1在角上捞取实地成立。以下白2、黑3、白4、黑5跳补成活;当白6点入时,黑7防守,白方无法杀死黑角。



参考图五(无法杀角)

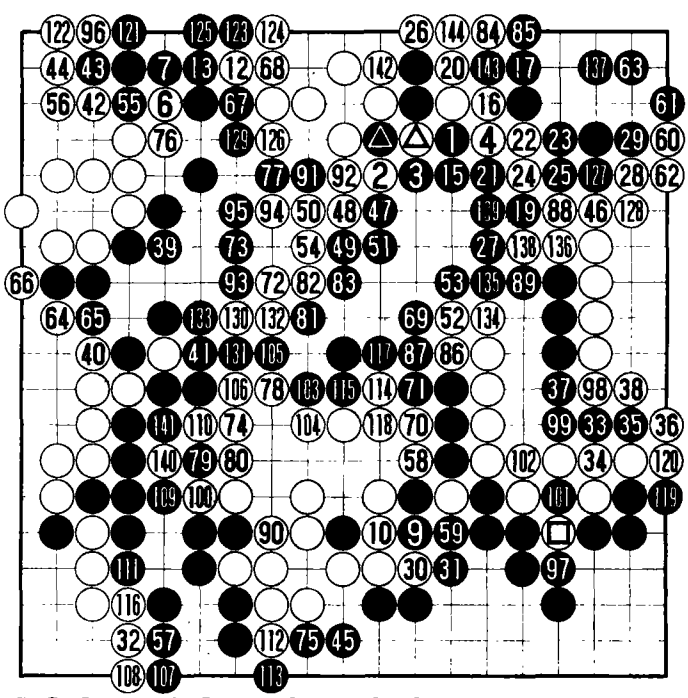
黑15因劫材不够只好让步。

黑39是问题手,应走56位。

黑45改于128位稍大。

白方走到46位后,黑方无论如何已贴不出目。

本局结果:共246手(即本谱第146手),白胜3目半。



●●⑱=● ⑧⑭=△ ●=□ ⑯=● 实战继续图(几进几出)

© 1994-2016 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved. http://www.cnki.net