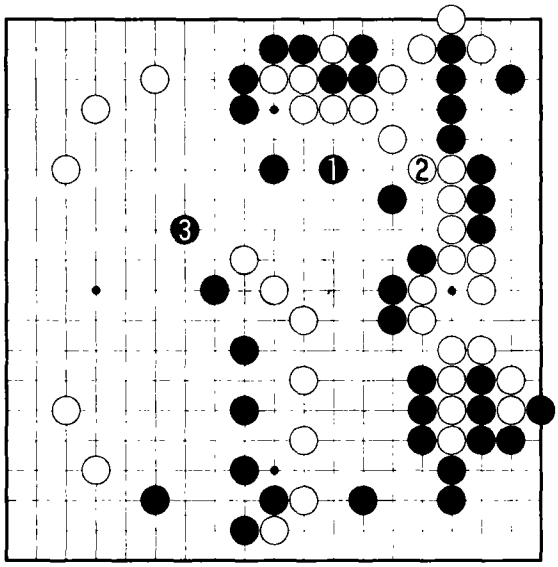
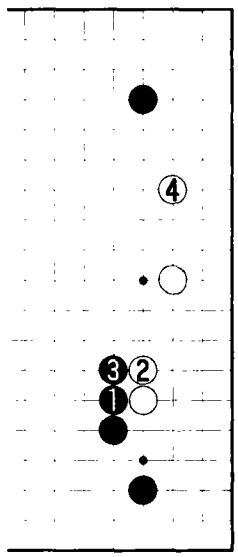
局面的理解与判断

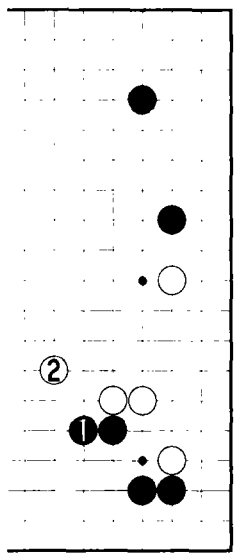
□文/刘帆　四段



基本图



变化图一



变化图三

本期选的是笔者学生的网络对局，对局双方都是7段。黑棋的特点是喜欢攻击而且是直线型的，但往往受伤的总是她，接下来让我们来看看棋局的进程。

黑11有违初衷。

变化图一：黑1压做大是黑布局的应有思路。

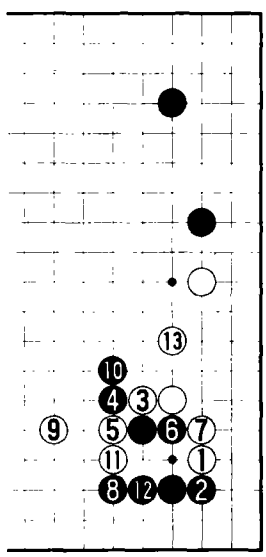
白12打入等于两线作战，违背棋理。

变化图二：这样下黑如果无法有效地攻击白棋，那么空就会受损。

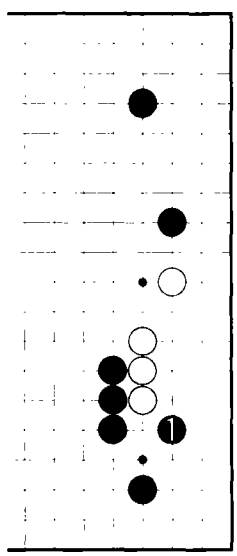
变化图三：黑退的话白棋就飞，白棋展开后，黑围也不是，不围效率又低。

黑23跳在自己棋完全安定的情况下是典型的无意识下法，讲得通俗一点就是目的和作用思考得不全面。

变化图四：黑1"搜根"，以静制动，看白怎么应对再决定怎么攻或者等待时机。这是一种攻击方式。

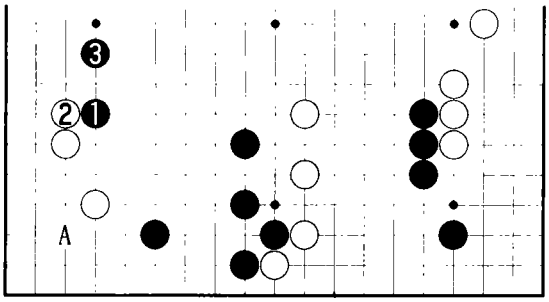


变化图二



变化图四

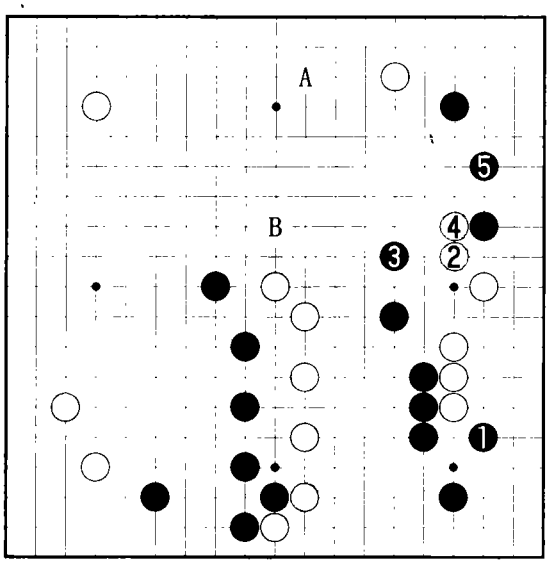
© 1994-2016 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved. http://www.cnki.net



变化图五

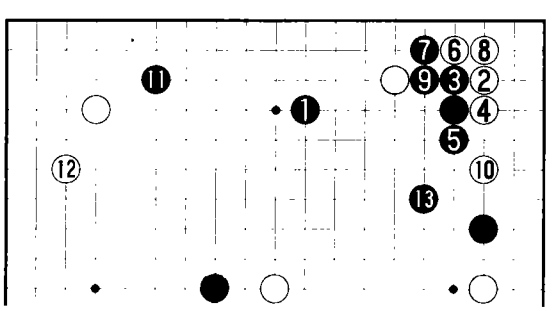
变化图五：黑 1 尖冲看似损空其实比实战跳的作用大很多：一、间接地包围瞄住白棋；二、限制白下边的发展；三、留有 A 位点角的攻击手段。这就是行棋的效率！

围棋最大的魅力在于棋子不动但随着局势的变化棋子原来的目的也在变化——



变化图六

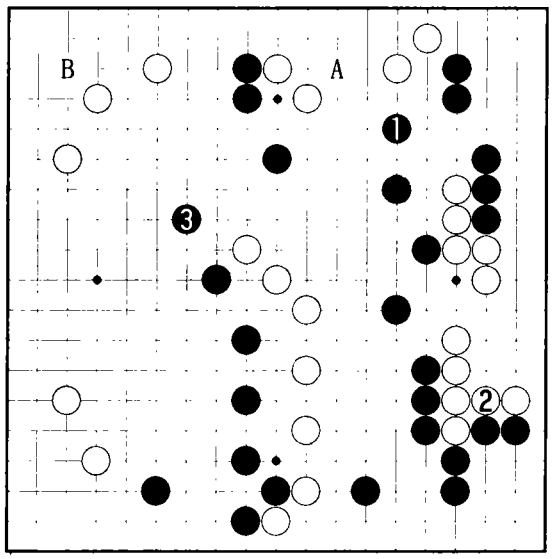
变化图六："引蛇出动"慢慢就有目标了，以后黑可以 A 夹击白一子或者 B 镇头控制局面。



变化图七

变化图七：有这么多攻击目标一定要学会利用很多先手进行高效率的运做。黑 1 二间高夹就是此想法。

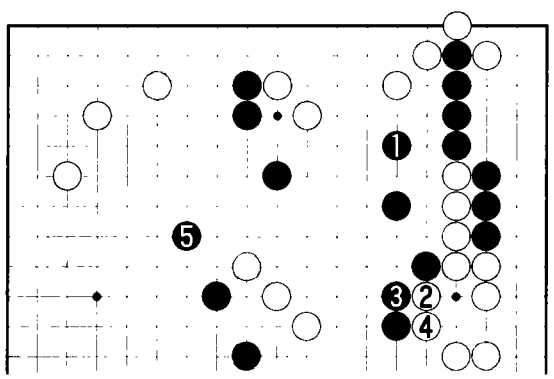
实战黑 29 玉柱放弃了自己的权利。



变化图八

现在看看黑棋在攻击中犯了哪些错误。

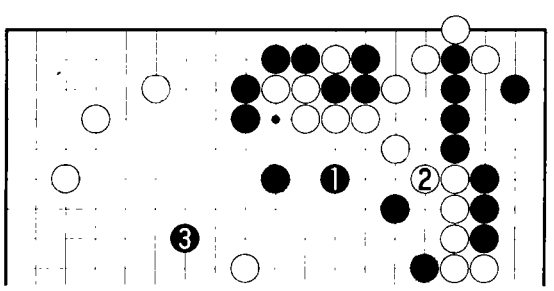
变化图八：这样很简单地再次控制全局，AB 两点的手段太严厉了。



变化图九

黑 57 问题手。

变化图九：现在回头还来得及。



变化图十

白 76 时黑还有机会。

变化图十：这样也是可以的。

实战大家可以看到黑没计算清楚就开始直接进攻，最后是棋没杀到，还把角啊边空啊都送给了白棋。

小结：加强形势判断是解决这类问题的最好方法。

© 1994-2016 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved. http://www.cnki.net