

腾挪之美

□ 王祥云二段/文

高尾绅路与山下敬吾、羽根直树并称“三羽乌”，三人之中高尾绅路最晚获得头衔，大器晚成的他第一个揽入怀中的冠军就是本因坊头衔，并且实现本因坊三连霸，名留棋史。

白方 50、52、54 是连贯的腾挪好手，考验黑棋神经，高尾绅路棋风厚而不缓，颇有其恩师秀行先生的意韵，这几手腾挪的灵巧，也有乃师风范。

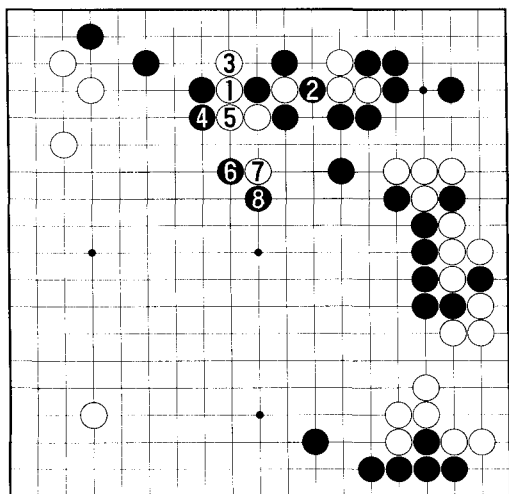
本因坊战是日本非常重要的历史最悠久的赛事，七番棋挑战赛的用时为每方 8 小时，保留 10 分钟读秒。夺得本因坊称号的棋手也会因此多一个名号，大家耳熟能详的比如高川格号秀格，坂田荣男号荣寿，石田芳夫号秀芳，2007 年高尾绅路三连霸后改名号秀绅。由于是日本历史独特文化所保留下来的传统，使得本因坊在日本棋界

有着举足轻重的地位。

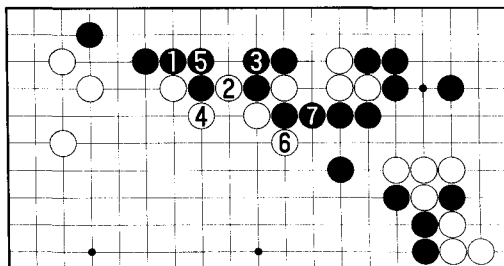
图一 实战白 54 如果 1、3 强行破空，被黑 4 长之后 6 位罩住，白棋处境艰难，即便能够做活也是得不偿失。下棋有时候需要一些逆向思维，当直接的手段达不到好的效果的时候，换一个思路反过来想也许就是广阔天地。

图二 黑 1 如果忍耐在三路挡，则结结实实被白棋在外面便宜好几下。

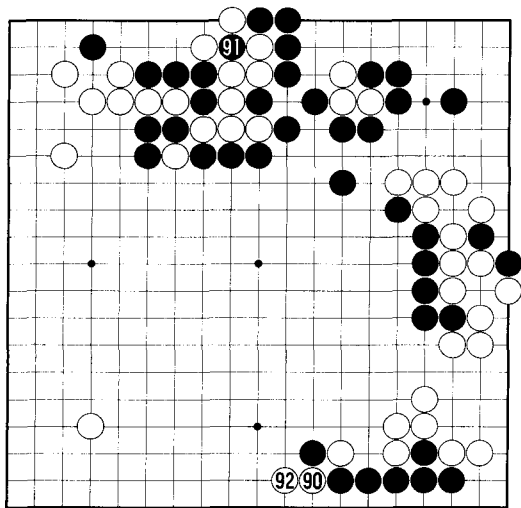
实战图一 实战黑方气合反击，引发劫争最终形成了新的格局。围棋里面什么最难？大前辈林海峰曾经一语中的：“抉择最难！”其实围棋比赛用时到底多长时间合适，似乎一直是大家争论的话题，两日制的慢棋是不是真的就能体现围棋



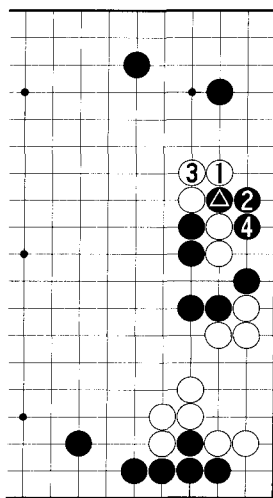
图一



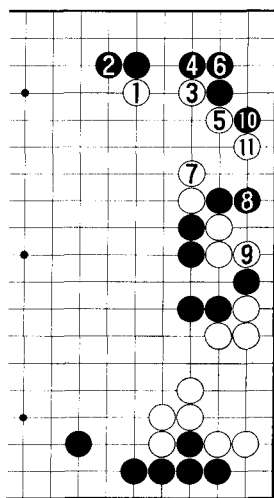
图二



实战图一



图三



图四

的精髓也未见得,在选择面前,再多的时间也是徒劳,思虑过多容易优柔寡断,畏手畏脚,还不如当机立断。所以说用时多,棋的质量高这一说法也未必能站住脚。人生有多少选择?什么是最佳?谁也没办法说清,棋盘上亦是如此。

图三 我们再回顾本局之前的进程,当黑▲断时,白棋面临选择。白1、3从这边打吃、粘上,黑4吃掉两子已经安定,反观白棋不但没有眼位,还很重,自己成为负担。白棋单纯出逃,上边黑棋势必顺势成空,白棋乏味。

图四 白方高尾绅路给出的答案是脱先,白1反问黑棋的应手。如果黑2简单应对的话,白棋借用几下,可以长在7位,如果下成这样白方的目的就达成了。白1是把难题交给对方,由对手选择从而制定自己的计划,做好准备工作以达成自己的目的。

终局前黑205围空走到最极致,撑到最满。白方再度展示了妙手,白214扑胜着,也是这局棋第三处劫争。黑棋苦于劫材不利,一队子无法联络,最终落败。

高尾绅路获胜后,将双方比分扳成一比一平。井山虽然输了此局,但无疑也有精彩的发挥,双

方斗智斗勇的表现,给观者奉上了视觉大餐,我们也期待七番棋后面的比赛越来越精彩。

日本第68届本因坊战挑战七番胜负第2局
高尾绅路九段执白中盘胜井山裕太九段
(2013.5.28、29 日本福冈县北九州市)

总谱(1—244)

